

## Στήριξη Κινηματογραφικών Δραστηριοτήτων, Κινηματογραφικής Παιδείας και Επαγγελματικής Κατάρτισης

### Στόχος:

Η υλοποίηση δραστηριοτήτων (έργα, ενέργειες και δράσεις) που έχουν στόχο:

- Την κινηματογραφική παιδεία και την παροχή δυνατότητας συμμετοχής του κοινού σε κινηματογραφικές εκδηλώσεις, φεστιβάλ και άλλες κινηματογραφικές δράσεις, (Σχέδιο Α)
- Την ανάδειξη νέων, καινοτόμων δράσεων, πρωτοβουλιών και σχεδίων, η υλοποίηση των οποίων παράγει προστιθέμενη πολιτιστική αξία. (Σχέδιο Α, Σχέδιο Γ)
- Την πολιτιστική αποκέντρωση με την προώθηση της κινηματογραφικής παιδείας στην επαρχία (Σχέδιο Β).
- Την προβολή και ανάδειξη Κυπρίων δημιουργών στην Κύπρο και το εξωτερικό και την επαγγελματική κατάρτιση (Σχέδιο Γ)
- Τις διαπολιτισμικές και δικαιοδικές δράσεις και συνέργειες που προωθούν τη συνεργασία, την αλληλοκατανόηση, την αλληλογνωριμία και την ειρήνη (Σχέδιο Α, Σχέδιο Β, Σχέδιο Γ)

### Δικαιούχοι:

- Μη κερδοσκοπικοί φορείς (νομικά πρόσωπα ιδιωτικού δικαίου), με κύρια καταστατική επιδίωξη τη δραστηριοποίηση στον χώρο του πολιτισμού,
- Ομάδες φυσικών προσώπων, και
- Μεμονωμένα φυσικά πρόσωπα:
  - α) Κύπριοι κινηματογραφικοί σκηνοθέτες ή και παραγωγοί, με σκοπό την ανάδειξη και προβολή του έργου τους στην Κύπρο και το εξωτερικό (Σχέδιο Γ)
  - β) Κύπριοι κινηματογραφικοί σκηνοθέτες ή και παραγωγοί, με σκοπό τη συμμετοχή σε εργαστήρια επαγγελματικής κατάρτισης/επιμόρφωσης στο εξωτερικό, καθώς και άλλοι επαγγελματίες του κινηματογράφου και των οπτικοακουστικών (σεναριογράφοι, κινηματογραφιστές, φωτιστές, ηχολήπτες, ηλεκτρολόγοι, μακενίστες, σκηνογράφοι, μοντέρ κ.ά.), με σκοπό τη συμμετοχή τους σε εργαστήρια επαγγελματικής κατάρτισης/επιμόρφωσης στο εξωτερικό (Σχέδιο Γ)

### Επιλέξιμες κατηγορίες δραστηριοτήτων:

- **ΣΧΕΔΙΟ Α - Προώθηση Κινηματογραφικής Παιδείας**

- ✓ **Επιχορήγηση Κινηματογραφικών Λεσχών:**

Το Υπουργείο επιχορηγεί Κινηματογραφικές Λέσχες/Ομίλους προκειμένου να:

1. Εισάγουν το κυπριακό κοινό σε νέες τάσεις και κινηματογραφικά κινήματα, και ταυτόχρονα να διοργανώνουν αφιερώματα σε σημαντικούς δημιουργούς και κινηματογραφικές σχολές.
2. Οργανώνουν συζητήσεις, παρουσιάσεις, ομιλίες και, όπου είναι δυνατόν, εκδίδουν έντυπο υλικό για ενημέρωση.
3. Προβάλλουν και αναδεικνύουν τον κυπριακό κινηματογράφο και Κύπριους δημιουργούς.

- ✓ **Επιχορήγηση Πολιτιστικών Φορέων:**

Το Υπουργείο επιχορηγεί Πολιτιστικούς Φορείς, προκειμένου αυτοί να:

1. Παρουσιάζουν εξειδικευμένα και ειδικά θεματικά κινηματογραφικά αφιερώματα και προγράμματα.
2. Διοργανώνουν προγράμματα και εργαστήρια για παιδιά και νέους με σκοπό την εκμάθηση της γλώσσας και της αισθητικής του κινηματογράφου.
3. Παρουσιάζουν στο κυπριακό κοινό νέες τάσεις και κινηματογραφικά κινήματα και ταυτόχρονα διοργανώνουν αφιερώματα σε σημαντικούς δημιουργούς και κινηματογραφικές σχολές.
4. Οργανώνουν συζητήσεις, παρουσιάσεις, ομιλίες και, όπου είναι δυνατόν, εκδίδουν έντυπο υλικό για ενημέρωση.
5. Προβάλλουν και αναδεικνύουν τον κυπριακό κινηματογράφο και Κύπριους δημιουργούς.

- ✓ **Επιχορήγηση Θεματικών Φεστιβάλ Ειδικού Ενδιαφέροντος**

Το Υπουργείο επιχορηγεί Πολιτιστικούς Φορείς, προκειμένου αυτοί να διοργανώνουν Θεματικά Φεστιβάλ, τα οποία:

1. Εισάγουν το κυπριακό κοινό σε εξειδικευμένες μορφές και κατηγορίες κινηματογράφου, όπως ο εναλλακτικός και πειραματικός κινηματογράφος, το ντοκιμαντέρ κ.ά, και γενικά προωθούν ένα είδος κινηματογράφου ειδικού ενδιαφέροντος στον οποίο δύσκολα έχει πρόσβαση το κυπριακό κοινό.
2. Στελεχώνονται από άτομα που εξειδικεύονται στην κινηματογραφική παιδεία ή/και δημιουργία.
3. Προωθούν την κινηματογραφική παιδεία και στηρίζουν τη δημιουργικότητα στους νέους μέσα από εργαστήρια, προβολές και άλλες συναφείς δράσεις.
4. Προβάλλουν και αναδεικνύουν τον κυπριακό κινηματογράφο και Κύπριους δημιουργούς.

- **ΣΧΕΔΙΟ Β – Πολιτιστική Αποκέντρωση-Κινηματογράφος**

- ✓ **Φορείς που προωθούν την κινηματογραφική παιδεία στην ύπαιθρο**

1. Κινηματογραφικές εκδηλώσεις στην ύπαιθρο.

- ✓ **Επιχορήγηση Αιθουσών της Υπαιθρου**

Λειτουργεί ανεξάρτητο πρόγραμμα για τους ενδιαφερόμενους.

- **ΣΧΕΔΙΟ Γ - Επιχορήγηση Δράσεων Επαγγελματικής Κατάρτισης/Προβολής Καλλιτεχνικού Έργου**

- ✓ **Επιχορήγηση Δράσεων Επαγγελματικής Κατάρτισης**

Το Υπουργείο επιχορηγεί Πολιτιστικούς Φορείς, προκειμένου αυτοί να διοργανώνουν Εργαστήρια, τα οποία:

1. Έχουν ως στόχο την προώθηση και ανάπτυξη της κινηματογραφικής εκπαίδευσης και παιδείας.
2. Αποτελούν πρωτοβουλίες ειδικών, με εκτεταμένη πείρα στον τομέα του κινηματογράφου, της εκπαίδευσης και της οργάνωσης εργαστηρίων.
3. Απευθύνονται σε επαγγελματίες του κινηματογραφικού χώρου για θέματα παραγωγής, σκηνοθεσίας, γραφής σεναρίου, μεταπαραγωγής, διεύθυνση φωτογραφίας κλπ.
4. Προωθούν και στηρίζουν τη δημιουργικότητα στους νέους.
5. Απευθύνονται σε ενδιαφερόμενο κοινό, το οποίο επιθυμεί να εκπαιδευτεί σε τομείς της κινηματογραφικής τέχνης/παραγωγής.

- ✓ **Επιχορήγηση Επαγγελματιών του κινηματογράφου**

Το Υπουργείο επιχορηγεί Επαγγελματίες, προκειμένου αυτοί να συμμετέχουν σε Εργαστήρια, τα οποία:

1. Έχουν ως στόχο την περαιτέρω κινηματογραφική εκπαίδευση επαγγελματιών στον χώρο των οπτικοακουστικών και του κινηματογράφου.
2. Αποσκοπούν στην απόκτηση δεξιοτήτων και γνώσεων στον τομέα τους.
3. Λαμβάνουν χώρα στο εξωτερικό.
4. Είναι καθιερωμένα στον χώρο, με αποδεδειγμένα έμπειρους εκπαιδευτές.
5. Προωθούν νέες τεχνολογίες και μέσα (new media), τάσεις και μεθόδους.

✓ **Επιχορήγηση για Προβολή Καλλιτεχνικού Έργου**

Οι επιχορηγήσεις προς φυσικά πρόσωπα αφορούν μόνο στην ανάδειξη και προβολή του έργου τους στην Κύπρο και το εξωτερικό

Κριτήρια Αξιολόγησης και Συντελεστές Βαρύτητας

• **Για φορείς και ομάδες φυσικών προσώπων:**

1. Ποιοτικά (δημιουργικά/καλλιτεχνικά/θεωρητικά) χαρακτηριστικά και σκεπτικό δραστηριότητας (Σ.Β.: 35%).
2. Συνάρτηση επιδιωκόμενου στόχου δραστηριότητας με ειδικούς στόχους Σχεδίου και συμβολή της στην ανάπτυξη του τομέα (Σ.Β.: 30%).
3. Προφίλ αιτητή/συντελεστών/συνεργατών/συμμετεχόντων (Σ.Β.: 15%).
4. Αποτελεσματικότητα μεθοδολογίας, οργάνωσης και προγραμματισμού (Σ.Β.: 10%).
5. Ρεαλιστικότητα οικονομικού προγραμματισμού/οργάνωσης εσόδων (Σ.Β.: 10%).

• **Για φυσικά πρόσωπα:**

1. Ποιοτικά (δημιουργικά/καλλιτεχνικά/θεωρητικά) χαρακτηριστικά και σκεπτικό δραστηριότητας (Σ.Β.: 45%).
2. Συνάρτηση επιδιωκόμενου στόχου δραστηριότητας με τους ειδικούς στόχους του Σχεδίου και συμβολή της στην ανάπτυξη του τομέα (Σ.Β.: 40%).
3. Προφίλ αιτητή/συντελεστών/συνεργατών/συμμετεχόντων (Σ.Β.: 15%).

Επιλέξιμες Δαπάνες, Χρηματοδότηση

Δικαιούχοι	Επιλέξιμες Δαπάνες	Ένταση Χρηματοδότησης	Ανώτατο Όριο Χρηματοδότησης
Φορείς	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ενοίκιο χώρου</li> <li>• Αμοιβή επιμελητή προγράμματος, καλλιτεχνικού διευθυντή, καλλιτεχνών, ομιλητών</li> <li>• Αγορά υπηρεσιών/τεχνική υποστήριξη (ηχητικά, φωτισμός, βιντεογράφιση, εξοπλισμού προβολής)</li> <li>• Τέλη εγγραφής/συμμετοχής σε δραστηριότητα</li> <li>• Αεροπορικό εισιτήριο(μετ' επιστροφής)</li> <li>• Δαπάνες προβολής δραστηριότητας (σχεδιασμός και εκτύπωση έντυπου υλικού προβολής, διαφήμιση στα ΜΜΕ)</li> <li>• Παραγωγή έκδοσης</li> <li>• Αμοιβές (μέλη κριτικών επιτροπών διαγωνισμών)</li> <li>• Επίδομα συντήρησης εξωτερικού (διαμονή/διατροφή/διακίνηση)</li> <li>• Επίδομα συντήρησης (φιλοξενία στην Κύπρο)</li> <li>• Εξασφάλιση πνευματικών δικαιωμάτων, μεταφορά, υποτιτλισμός ή/και υπερτιτλισμός ταινιών.</li> <li>• Σύνταξη, μετάφραση, προγράμματος, πρόσκλησης ή/και καταλόγου.</li> <li>• Ενοίκιο ταινιών</li> </ul>	Δραστηριότητες με σταθμισμένη βαθμολογία από 70-80: 65%	€ 10,000
		Δραστηριότητες με σταθμισμένη βαθμολογία από 81-90: 75%	€ 15,000
		Δραστηριότητες με σταθμισμένη βαθμολογία από 91-100: 85%	€ 25,000
Ομάδες Φυσικών Προσώπων	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ενοίκιο χώρου</li> <li>• Αγορά υπηρεσιών/τεχνική υποστήριξη (ηχητικά, φωτισμός, βιντεογράφιση)</li> <li>• Αεροπορικό εισιτήριο (μετ' επιστροφής)</li> <li>• Δαπάνες προβολής δραστηριότητας (σχεδιασμός και εκτύπωση έντυπου υλικού προβολής, διαφήμιση στα ΜΜΕ)</li> <li>• Επίδομα συντήρησης εξωτερικού (διαμονή, διατροφή, διακίνηση) (€100/μέρα, μέχρι 5 μέρες)</li> </ul>	Δραστηριότητες με σταθμισμένη βαθμολογία από 70-80: 65%	€3,000
		Δραστηριότητες με σταθμισμένη βαθμολογία από 81-90: 75%	€4,500
		Δραστηριότητες με σταθμισμένη βαθμολογία από 91-100: 85%	€6,000

<b>Φυσικά Πρόσωπα</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Αεροπορικά εισιτήρια (μετ'επιστροφής)</li> <li>• Επίδομα συντήρησης (διαμονή/διατροφή/διακίνηση)</li> <li>• Τέλη εγγραφής/συμμετοχής σε δραστηριότητα</li> <li>• Δαπάνες προβολής δραστηριότητας (σχεδιασμός και εκτύπωση έντυπου υλικού προβολής, διαφήμιση στα ΜΜΕ)</li> <li>• Σχεδιασμός/εκτύπωση έκδοσης</li> <li>• Ενοίκιο χώρου (όπου κρίνεται επιλέξιμο)</li> <li>• Ενοίκιο Τεχνικού εξοπλισμού</li> <li>• Αμοιβή επιμελητών/προγράμματα</li> </ul>	Δραστηριότητες με σταθμισμένη βαθμολογία από 70-80: 65%	€1,000
		Δραστηριότητες με σταθμισμένη βαθμολογία από 81-90: 75%	€1,500
		Δραστηριότητες με σταθμισμένη βαθμολογία από 91-100: 85%	€2,000

Καταληκτικές ημερομηνίες:

- **Για φορείς:** 18/12/2015
- **Για φυσικά πρόσωπα και ομάδες:** τουλάχιστον έναν (1) μήνα πριν την υλοποίηση της δραστηριότητας
  - α. Αιτήσεις που υποβάλλονται κατά τους μήνες Ιανουάριο μέχρι Απρίλιο θα εξετάζονται κατά τον μήνα Μάιο.
  - β. Αιτήσεις που υποβάλλονται κατά τους μήνες Μάιο μέχρι Αύγουστο θα εξετάζονται κατά τον μήνα Σεπτέμβριο.
  - γ. Αιτήσεις που υποβάλλονται κατά τους μήνες Σεπτέμβριο μέχρι Δεκέμβριο θα εξετάζονται κατά τον μήνα Ιανουάριο του επόμενου έτους.