

Στήριξη Εικαστικής Δραστηριότητας και Ανάπτυξης

Στόχος:

Η υποστήριξη δραστηριοτήτων οι οποίες:

- Προωθούν και προβάλλουν την κυπριακή εικαστική δημιουργία στην Κύπρο και στο εξωτερικό.
- Ενθαρρύνουν τη δικτύωση με πολιτιστικά ιδρύματα, φορείς και ομάδες σύγχρονης τέχνης στο εξωτερικό.
- Καλλιεργούν την εικαστική παιδεία και την ανάπτυξη κριτικής αντίληψης γύρω από τη σύγχρονη τέχνη και τα θέματα που την απασχολούν, τόσο σε τοπικό επίπεδο όσο και διεθνώς.
- Διασυνδέουν την καλλιτεχνική πρακτική με τα τεκταινόμενα στο κοινωνικό πεδίο

Δικαιούχοι:

- Μη κερδοσκοπικοί φορείς (νομικά πρόσωπα ιδιωτικού δικαίου), με κύρια καταστατική επιδίωξη τη δραστηριοποίηση στον χώρο του πολιτισμού,
- Ομάδες φυσικών προσώπων, και
- Μεμονωμένα φυσικά πρόσωπα (καλλιτέχνες/δημιουργοί, επιμελητές), που είναι Κύπριοι υπήκοοι ή άτομα που τα τελευταία 5 έτη διαμένουν μόνιμα στην Κυπριακή Δημοκρατία.

Επιλέξιμες κατηγορίες δραστηριοτήτων:

- **Για φορείς και ομάδες φυσικών προσώπων:**
 1. Ανάπτυξη και προβολή των εικαστικών τεχνών, της αρχιτεκτονικής και του σχεδιασμού (design):
 - α. Διοργάνωση ομαδικών εκθέσεων.
 - β. Διοργάνωση ατομικών εκθέσεων σημαντικών καλλιτεχνών.
 - γ. Διοργάνωση διαλέξεων/παρουσιάσεων/εργαστηρίων/σεμιναρίων.
 - δ. Διοργάνωση διαδραστικών/διαθεματικών ερευνητικών προγραμμάτων.
 2. Ενθάρρυνση δημιουργικότητας, καινοτομίας, πειραματισμού, κοινωνικής εμπλοκής:
 - α. Καλλιτεχνικοί διαγωνισμοί.
 - β. Εκπαιδευτικά προγράμματα/εργαστήρια για παιδιά και ενήλικες.
 - γ. Προγράμματα φιλοξενίας καλλιτεχνών (artist residencies) στην Κύπρο.
 - δ. Διοργάνωση καλλιτεχνικών δράσεων μη εμπορικού χαρακτήρα, στην Κύπρο και το εξωτερικό.
 3. Στήριξη κινητικότητας:
 - α. Δικτύωση και συμμετοχή σε δραστηριότητες διεθνών οργανισμών.
 - β. Εκπροσώπηση σε διεθνή συνέδρια/συμπόσια

- **Για φυσικά πρόσωπα (καλλιτέχνες, αρχιτέκτονες, σχεδιαστές, περφόμερ, επιμελητές κλπ):**
Δραστηριότητες που συμβάλλουν στην:
 1. Ενθάρρυνση δημιουργικότητας, καινοτομίας και έρευνας:
 - α. Συμμετοχή σε καλλιτεχνικές δράσεις μη εμπορικού χαρακτήρα στο εξωτερικό.
 2. Στήριξη κινητικότητας:
 - α. Συμμετοχή σε διοργανώσεις σύγχρονης τέχνης στο εξωτερικό (π.χ. μπιενάλε, διεθνείς εκθέσεις, φουάρ, εργαστήρια, συνέδρια ως εισηγητής/ρια).
 - β. Παρουσίαση ατομικών εκθέσεων στο εξωτερικό (π.χ. σε μουσεία, κέντρα τέχνης, πολιτιστικά ιδρύματα, γκαλερί).

Κριτήρια Αξιολόγησης και Συντελεστές Βαρύτητας

- **Για φορείς και ομάδες φυσικών προσώπων:**
 1. Ποιοτικά (δημιουργικά/καλλιτεχνικά/θεωρητικά) χαρακτηριστικά και σκεπτικό δραστηριότητας (Σ.Β.: 35%).
 2. Συνάρτηση επιδιωκόμενου στόχου δραστηριότητας με ειδικούς στόχους Σχεδίου και συμβολή της στην ανάπτυξη του τομέα (Σ.Β.: 30%).
 3. Προφίλ αιτητή/συντελεστών/συνεργατών/συμμετεχόντων (Σ.Β.: 15%).
 4. Αποτελεσματικότητα μεθοδολογίας, οργάνωσης και προγραμματισμού (Σ.Β.: 10%).
 5. Ρεαλιστικότητα οικονομικού προγραμματισμού/οργάνωσης εσόδων (Σ.Β.: 10%).
- **Για φυσικά πρόσωπα:**
 1. Ποιοτικά (δημιουργικά/καλλιτεχνικά/θεωρητικά) χαρακτηριστικά και σκεπτικό δραστηριότητας (Σ.Β.: 45%).
 2. Συνάρτηση επιδιωκόμενου στόχου δραστηριότητας με τους ειδικούς στόχους του Σχεδίου και συμβολή της στην ανάπτυξη του τομέα (Σ.Β.: 40%).
 3. Προφίλ αιτητή/συντελεστών/συνεργατών/συμμετεχόντων (Σ.Β.: 15%).

Επιλέξιμες Δαπάνες, Χρηματοδότηση

Δικαιούχοι	Επιλέξιμες Δαπάνες	Ένταση Χρηματοδότησης	Ανώτατο Όριο Χρηματοδότησης
Φορείς	<ul style="list-style-type: none"> • Ενοίκιο χώρου • Αγορά υπηρεσιών/τεχνική υποστήριξη (ηχητικά, φωτισμός, οπτικογράφιση) • Τέλη εγγραφής/συμμετοχής σε δραστηριότητα • Αεροπορικό εισιτήριο (μετ' επιστροφής) • Δαπάνες προβολής δραστηριότητας (σχεδιασμός και εκτύπωση έντυπου υλικού προβολής, διαφήμιση στα ΜΜΕ) • Παραγωγή έκδοσης • Αμοιβές (καλλιτεχνών, επιμελητών, εμπειρογνομόνων) • Επίδομα συντήρησης εξωτερικού (διαμονή, διατροφή, διακίνηση) (€100/μέρα, μέχρι 5 μέρες) • Επίδομα συντήρησης (φιλοξενία στην Κύπρο) (€80/μέρα, μέχρι 5 μέρες) • Ενοίκιο τεχνικού εξοπλισμού • Εγκατάσταση και απεγκατάσταση έκθεσης • Συσκευασία, μεταφορά και ασφάλιση έργων τέχνης • Δικαιώματα χρήσης έργων (artists loan fees) • Δαπάνες διεξαγωγής εκπαιδευτικών προγραμμάτων (εκτυπωτικά και αναλώσιμα) 	Δραστηριότητες με σταθμισμένη βαθμολογία από 70-80: 65%	€ 8,000
		Δραστηριότητες με σταθμισμένη βαθμολογία από 81-90: 75%	€ 12,000
		Δραστηριότητες με σταθμισμένη βαθμολογία από 91-100: 85%	€ 20,000
Ομάδες Φυσικών Προσώπων	<ul style="list-style-type: none"> • Αεροπορικά εισιτήρια (μετ' επιστροφής) • Επίδομα συντήρησης εξωτερικού (διαμονή, διατροφή, διακίνηση) (€100/μέρα, μέχρι 5 μέρες) • Τέλη εγγραφής/συμμετοχής σε δραστηριότητα • Δαπάνες προβολής δραστηριότητας (σχεδιασμός και εκτύπωση έντυπου υλικού προβολής, διαφήμιση στα ΜΜΕ) • Παραγωγή έκδοσης • Αμοιβές καλλιτεχνικών συντελεστών • Ενοίκιο χώρου (όπου κρίνεται επιλέξιμο) • Ενοίκιο τεχνικού εξοπλισμού • Εγκατάσταση και απεγκατάσταση έκθεσης • Συσκευασία, μεταφορά και ασφάλιση έργων τέχνης • Δικαιώματα χρήσης έργων (artists loan fees) • Αγορά υπηρεσιών/τεχνική υποστήριξη (ηχητικά, φωτισμός, οπτικογράφιση) • Δαπάνες διεξαγωγής εκπαιδευτικών προγραμμάτων (εκτυπωτικά και αναλώσιμα) 	Δραστηριότητες με σταθμισμένη βαθμολογία από 70-80: 65%	€3,000
		Δραστηριότητες με σταθμισμένη βαθμολογία από 81-90: 75%	€5,000
		Δραστηριότητες με σταθμισμένη βαθμολογία από 91-100: 85%	€7,000

Φυσικά Πρόσωπα	<ul style="list-style-type: none"> • Αεροπορικά εισιτήρια (μετ' επιστροφής) • Επίδομα συντήρησης εξωτερικού (διαμονή, διατροφή, διακίνηση) (€100/μέρα, μέχρι 5 μέρες) • Τέλη εγγραφής/συμμετοχής σε δραστηριότητα 	Δραστηριότητες με σταθμισμένη βαθμολογία από 70-80: 65%	€1,000
	<ul style="list-style-type: none"> • Δαπάνες προβολής δραστηριότητας (σχεδιασμός και εκτύπωση έντυπου υλικού προβολής). • Ενοίκιο Τεχνικού εξοπλισμού 	Δραστηριότητες με σταθμισμένη βαθμολογία από 81-90: 75%	€2,000
	<ul style="list-style-type: none"> • Εγκατάσταση και απεγκατάσταση έκθεσης • Συσκευασία, μεταφορά και ασφάλιση έργων τέχνης • Αγορά υπηρεσιών/τεχνική υποστήριξη (ηχητικά, φωτισμός, οπτικογράφηση) 	Δραστηριότητες με σταθμισμένη βαθμολογία από 91-100: 85%	€3,000

Καταληκτικές ημερομηνίες:

- **Για φορείς:** 18/12/2015
- **Για φυσικά πρόσωπα και ομάδες:** τουλάχιστον έναν (1) μήνα πριν την υλοποίηση της δραστηριότητας
 - α. Αιτήσεις που υποβάλλονται κατά τους μήνες Ιανουάριο μέχρι Απρίλιο θα εξετάζονται κατά τον μήνα Μάιο.
 - β. Αιτήσεις που υποβάλλονται κατά τους μήνες Μάιο μέχρι Αύγουστο θα εξετάζονται κατά τον μήνα Σεπτέμβριο.
 - γ. Αιτήσεις που υποβάλλονται κατά τους μήνες Σεπτέμβριο μέχρι Δεκέμβριο θα εξετάζονται κατά τον μήνα Ιανουάριο του επόμενου έτους.